

Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг в Государственном бюджетном учреждении культуры города Москвы "Государственный музей А.С.Пушкина"

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Государственный музей А.С.Пушкина" (ГБУК ГМП) – первый музей в Москве, посвященный жизни и творчеству великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина – был основан в 1957 году. Основатель и первый директор музея – Александр Зиновьевич Крейн. С 1990 года директор музея – кандидат культурологии, лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства, заслуженный работник культуры Российской Федерации Евгений Анатольевич Богатырёв.

В 1997 году, в канун 200-летия со дня рождения А.С.Пушкина была проведена реставрация и реконструкция музейного комплекса, расположенного на территории бывшей городской усадьбы Хрущевых-Селезневых на Пречистенке, 12/2, которая привела к созданию современного многофункционального музейно-культурного центра. В залах главного усадебного дома разместились экспозиции "Пушкин и его эпоха", "Сказки А.С.Пушкина", "Мемориальный кабинет А.З.Крейна". В экспозиции нашли место самые разнообразные изобразительные, книжные, документальные материалы, предметы быта и убранства. В Государственном музее А.С.Пушкина действует система открытых хранений. Музей ежегодно осуществляет несколько десятков фундаментальных выставочных проектов, проводит порядка 150 концертных программ, литературных чтений, международных научных конференций и семинаров. Особым направлением деятельности музея является работа с детской аудиторией: интерактивные программы, абонементы, театральные-музейные проекты, новогодние детские праздники. Взрослой аудитории адресован ряд культурно-просветительских программ, цикл лекций и вечеров в Садовом павильоне. Семейной аудитории адресованы пешеходные и автобусные экскурсии по Москве, пушкинским и тургеневским местам России.

За 60 лет работы Государственный музей А.С.Пушкина стал одним из самых востребованных музеев города Москвы.

В состав Государственного музея А.С.Пушкина входят пять структурных подразделений, расположенных в историческом центре Москвы: "Мемориальная квартира А.С.Пушкина на Арбате" (Арбат, 53), "Мемориальная квартира Андрея Белого" (Арбат, 55), «Дом-музей В.Л.Пушкина» (Старая Басманная, 36), Выставочные залы (Арбат, 55/32), в них проводятся выставки современных художников. Также в состав музея входит "Дом-музей И.С.Тургенева" (Остоженка, 37), который сейчас находится на реставрации.

Открытие новой экспозиции планируется в 2018 году к 200-летию со дня рождения И.С.Тургенева.

Все здания оборудованы системами водо-, тепло-, энергоснабжения и канализации; оснащены телефонной связью и выходом в информационно-коммуникационную сеть Интернет, оборудованы автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения об эвакуации людей во время пожара, обслуживается охранной организацией. На здании музея имеются вывески с указанием наименования учреждения и режима работы.

Учреждение осуществляет деятельность по оказанию услуг гражданам всех возрастов, в том числе детям дошкольного возраста. В фойе музея расположены информационные стенды, мультимедийные устройства, содержащие информацию о структуре учреждения, порядке и условиях оказания музейных услуг, музейных мероприятиях; перечень оказываемых услуг; тарифы на услуги, в том числе для льготных категорий посетителей, правила посещения музея. На информационных стендах размещены буклеты, программы мероприятий, флайеры и другие печатные материалы. В постоянном доступе для посетителей музея находится книга отзывов.

В музее созданы комфортные условия для посетителей, способствующие процессу качественного предоставления услуг.

Государственный музей А.С.Пушкина оснащен всеми передовыми техническими средствами, необходимыми для комфортного пребывания в музее посетителей с ограниченными возможностями.

Музейный комплекс на Пречистенке, 12/2 оснащен домофоном, предусмотрено специальное покрытие перед главным входом – тактильная плитка, выполняющая предупредительную функцию. Для помощи инвалидами по зрению у входа в музей установлен звуковой маяк.

Вход также оснащен дверями на петлях одностороннего действия с фиксаторами в положениях "открыто" и "закрыто", обеспечивающие задержку автоматического закрывания дверей продолжительностью в несколько секунд; черной резиновой противоударной самоклеящейся полосой на стекле входной двери.

На прозрачных полотнах дверей наклеены яркие контрастные маркеры – предупредительные знаки для слабовидящих людей, на полу в атриуме наклеены противоскользящие полосы, а на ступенях лестниц (в начале и в конце марша) – желтые знаки.

Центральные лестницы в атриуме и конференц-зале оснащены непрерывными по всей высоте перилами и поручнями.

Музей располагает инвалидными колясками, подъемником для инвалидов колясок. Из-за особенностей старинного здания предусмотрено использование подъемника, оборудованного для перемещения инвалидов с

сопровождающим лицом до уровня площадки, откуда уже доступен лифт, предназначенный для пользования маломобильными группами населения, у дверей которого предусмотрена световая и звуковая информирующая сигнализация.

Повсеместно размещена инфографика, помогающая ориентироваться в музее.

Бегущая строка предназначена для информации о выставках, концертах, конференциях, стоимости билетов и т.д.

Концертный зал музея оснащен специальным оборудованием для слабослышащих людей. Для слабослышащих посетителей предусмотрены аудиогиды на русском и английском языках.

Сотрудники музея регулярно участвуют в мероприятиях по обмену опытом с коллегами, в целях улучшения обслуживания маломобильных групп населения и обеспечения наиболее комфортных условий для посещения музея.

Для проведения обзорных и тематических экскурсий, лекций и других мероприятий музей оснащен видео- и аудио- аппаратурой. В музее имеется мультимедийное оборудование, используемое для демонстрации фото- и видеоматериалов, презентаций на лекциях. Все имеющееся оборудование, аппаратура и приборы отвечают требованиям стандартов, технических условий, других нормативных документов и обеспечивают надлежащее качество предоставляемых услуг соответствующих видов. Оборудование, приборы и аппаратура используются строго по назначению в соответствии с эксплуатационными документами, содержатся в технически исправном состоянии, систематически проверяются.

В целях обеспечения открытости и доступности информации о деятельности музея функционирует официальный сайт: <http://www.pushkinmuseum.ru>, а также электронная почта info@a-s-pushkinmus.ru. Посетители имеют возможность обратиться в музей по телефону 8 (495) 637-56-74.

В целях безопасного пребывания клиентов в музее установлена пожарная сигнализация. Постоянно проводится работа, и изыскиваются средства для улучшения и пополнения материально-технической базы музея, расширения его экспозиционного пространства. Музей располагает экспозиционно-выставочной площадью 3322 кв.м. и площадью под хранение фондов 1331,9 кв.м.

Уборка помещений учреждения производится каждый рабочий день. В учреждении и на прилегающей территории запрещено курение.

Музей располагает необходимым числом специалистов в соответствии со штатным расписанием. Специалисты имеют соответствующую профессиональную подготовку, обладают знаниями и опытом, необходимыми

для выполнения возложенных на них обязанностей. Деятельность музея в области сохранения культурно-исторического наследия, за популяризацию просветительских идей и продвижение социально важных инициатив неоднократно была отмечена многочисленными наградами и премиями (звания, дипломы, почётные грамоты, благодарственные письма).

Перспективы развития Государственного музея А.С.Пушкина: Государственный музей А.С. Пушкина поддерживает творческую молодежь и талантливых детей, увлеченных Пушкиным.

Государственный музей А.С.Пушкина является одним из престижных и авторитетных мест, где проходят общественно-значимые мероприятия: встречи с современными российскими писателями, деятелями культуры и искусства, дипломатические приемы посольств, международные форумы, съемки телевизионных передач.

Государственный музей А.С.Пушкина является научным центром по изучению биографии и творческого наследия Пушкина. Результатом научно-исследовательской работы являются издательские и выставочные проекты.

В 2018 году запланировано завершение реконструкции и реставрации "Дома-музея И.С. Тургенева и открытие новой постоянной экспозиции к 200-летию со дня рождения И.С.Тургенева.

Также запланированы организация и проведение выставочных, издательских, культурно-просветительских программ, приуроченных к юбилейным и памятным датам.

Приоритетными направлениями деятельности Государственного музея А.С.Пушкина, как крупного музейного, научного и культурного центра, является комплектование, хранение, экспонирование и изучение московской пушкинской коллекции, изучение и популяризация творческого наследия А.С.Пушкина, В.Л.Пушкина, И.С.Тургенева и Андрея Белого, эстетических и нравственных ценностей литературы и культуры XIX - XXI веков.